

ミュージックフェストなら 2019

ソプラノ 岡田由美子 & 児童文学作家 川村優理
～JOINT CONCERT～ 栄山寺 1300 年を謡う～



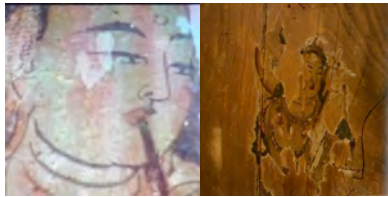
藤岡家住宅

令和元年 6 月 5 日 (水) 午後 1 時半～
会場：登録有形文化財「藤岡家住宅」



お話
栄山寺と
鼓の星のこと

参加費 1000 円 (入館料含む) 事前にご予約下さい。(当日参加も可)
お食事ご希望の方は別途 1000 円でお弁当を (お茶付) を用意します。要予約。



栄山寺八角堂内陣装飾 (重要文化財)
楽人(上左 市立五條文化博物館復元図)
(上右 八角堂 元資料)
天井画より宝相華文様
(下 市立五條文化博物館復元図)
八角堂内陣天井画 (現在)



木村直子
ヴァイオリン



岡田由美子
ソプラノ



南木優子
ピアノ



川村優理
物語創作 語



生駒亭しん茶
腹話術



写真 上/栄山寺八角堂天井画を復元した「宝相華」(市立五條文化博物館 展示資料)
写真下 与謝野晶子筆「源氏物語礼賛」(藤岡家所蔵)

出演 ソプラノ 岡田由美子 ヴァイオリン 木村直子 ピアノ 南木優子
腹話術 生駒亭しん茶 創作童話と語り 川村優理 俳句 上辻蒼人
プログラム ●「うちの大野」(『万葉集』より) 岡田由美子編曲
●「玉かずら」千田稔作詞 宮川真由美作曲
●「春日～命の芽生え～」古澤巖作曲 ●ミラクル YOSHIKI 作曲 ほか
●童話「栄山寺と鼓の星のこと」川村優理 ●俳句 上辻蒼人「栄山寺」
●腹話術 生駒亭しん茶

登録有形文化財「藤岡家住宅」管理法人・NPO 法人うちの館 (やかた)
電話とファックス 0747 (22) 4013・info@uchinono-yakata.com
月曜休館・月曜が祝日のときは開館して翌日休館

「ミュージックフェスト 2019 in 藤岡家住宅」へのお誘い

登録有形文化財「藤岡家住宅」は、毎年、ソプラノ 岡田由美子氏、ヴァイオリン 木村直子氏、ピアノ 南木優子氏によるコンサートと、各方面の多彩なゲストにお招きした演出で、楽しいミュージックフェストプログラムをお届けしていますが、本年は、五條市の古刹栄山寺が、創建 1300 年を迎えたことを祝い、創作童話、俳句、腹話術と音楽のコラボレーションでお楽しみいただきます。

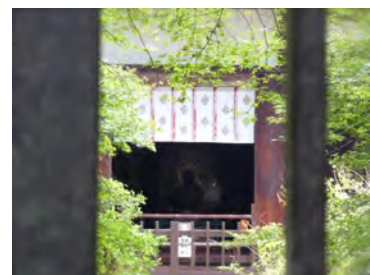
栄山寺は、養老 3 年（719 年）藤原武智麻呂が藤原南家の菩提寺として創建したと伝えられ、古くは前山寺（さきやまてら）と呼ばれました。室町時代に再建された本堂には薬師如来坐像（重要文化財）が祀られており、本堂右手には八角堂（国宝）が建ちます。

八角堂は武智麻呂の菩提を弔うため、武智麻呂の子、藤原仲麻呂によって天平宝字 4 年（760 年）から、天平宝字 8 年（764 年）の間に建立されたものと推定されています。また八角堂内陣装飾は重要文化財で、その柱や天蓋には壁画が施されています。ですが、創建以来修復の手が入っていないため、その絵は歳月と共に薄れ、今にも消えてしまいそうなほど、小さくなっています。

「ミュージックフェストなら」IN 藤岡家住宅・・・では、毎回、唐橋通りという江戸時代の架空の通り（五條新町がモデル）に住むちょうちん屋の吉之助と質屋のまりちゃんを主人公の物語を創作し、音楽にのせてお届けしていますが、今回は、二人が栄山寺八角堂へ、「天国に咲く花」の絵を探しに行ったというお話です。物語のタイトルは、「栄山寺と鼓の星のこと」。ホームページからお読みいただけます。

今回のもう一つの見所は『源氏物語』より「玉鬘」をテーマに千田稔氏が作詞した楽曲が演奏されることです。これに合わせ、与謝野晶子の直筆資料「源氏物語礼賛」（藤岡家所蔵）を公開致します。

栄山寺八角堂（国宝）



栄山寺
上辻蒼人

丹の色は栄華の証
藤の花盛り
青葉集この山里の御寺守



栄山寺は吉野川沿いにある古刹です。国道 24 号線、五條消防署の交差点から吉野川方向に入って下さい。

ご予約・お問い合わせ NPO 法人うちの館（やかた）
〒637-0016 奈良県五條市近内町 526 電話とファックス 0747（22）4013
ホームページは「うちの館」で検索して下さい。

